



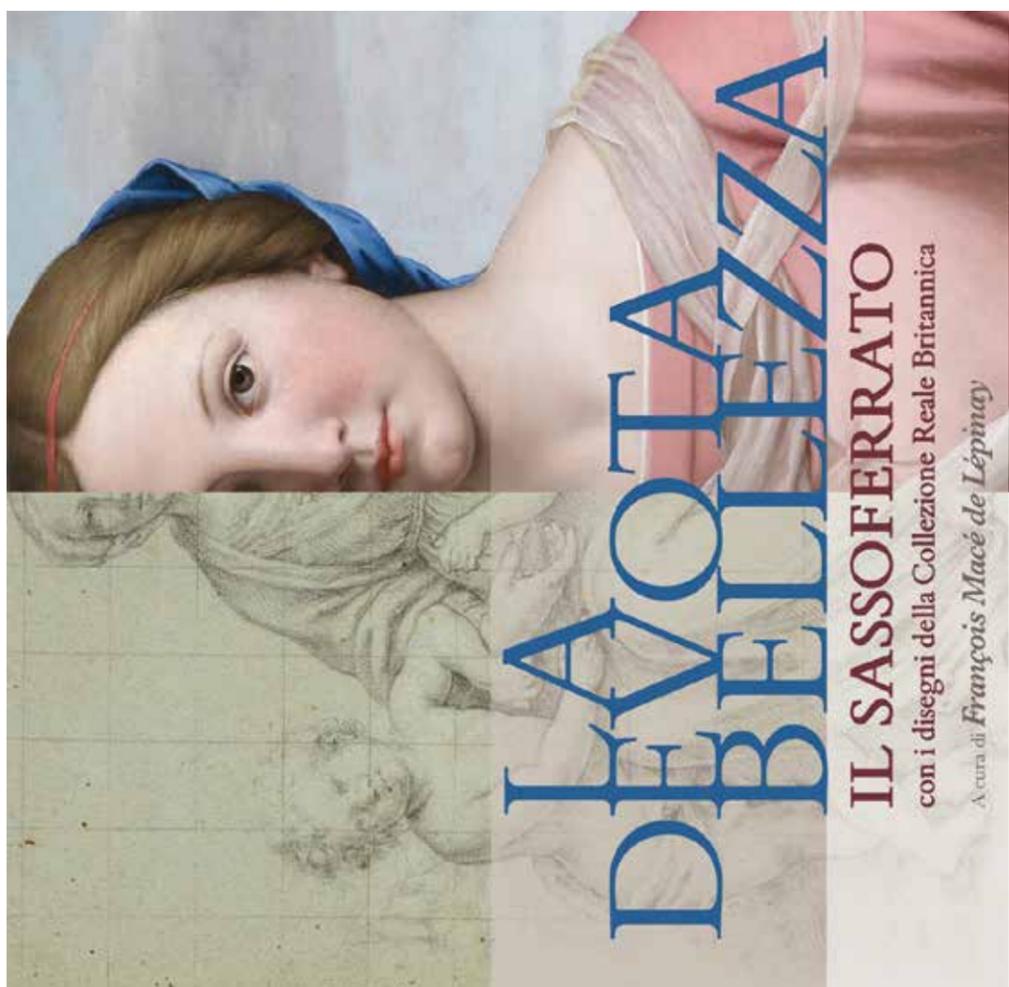
FACE
PHOTO
NEWS
SASSOFERRATO
FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA
CONTEMPORANEA

Capolinea Sassoferrato 2017

programma
degli eventi
e delle mostre

- Letture Portfolio
- Mostre
- Incontri
- Conferenze
- Proiezioni

www.marchefotografia.it



LA DEVOTA BELLEZZA
IL SASSOFERRATO
con i disegni della Collezione Reale Britannica
A cura di François Macé de Lépinay

17 Giugno
5 Novembre
2017

Sassoferrato (An)
Palazzo degli Scalzi

**CURATORI
DEL FESTIVAL**
Massimo Bardelli
Silvano Bicchocchi
Roberto Cirilli
Massimo Mazzoli



2017 Portfolio ITALIA GRAN PREMIO HASSELBLAD
DESK POINT:
INFORMAZIONI TECNICHE SUI PRODOTTI
PROVA GRATUITA PRODOTTI
HASSELBLAD fowa
CREATE TO INSPIRE

Il Capolinea porta dell'oltre

"Capolinea" si rivela un tema di particolare forza metaforica in questa VIII edizione di FacePhotoNews che lo vede essere elevato a manifestazione collaterale della mostra internazionale "LA DEVOTA BELLEZZA il SASSOFERRATO con i disegni della Collezione Reale Britannica" a cura di François Macé de Lépinay. FacePhotoNews, nato e cresciuto come festival tematico, ha prodotto risultati notevoli, individuali e collettivi, in termini di crescita culturale. Questo concept ha mostrato come la Cultura possa essere una realtà concreta quando le attività sono virtuoso intreccio di pensiero e azione. L'uno senza l'altra genera eventi opachi che, non riuscendo ad andare oltre il già fatto, non sanno innovare e creare futuro. I Laboratori tematici Di Cult FIAF sono l'inizio dell'oltre a questo primo Capolinea di FacePhotoNews. È il loro giovanile protagonismo e le voci provenienti da numerose regioni italiane a dare immagini e pensiero al denso programma del festival.

Silvano Bicchocchi
Direttore del Dipartimento Cultura FIAF

programma

30 venerdì

- 17.30 Palazzo Oliva piazza Matteotti
Inaugurazione Festival e Mostre
- 18.30 Chiesa San Giuseppe piazza Matteotti
Mario Giacomelli "Storie di terra"
opere fotografiche a cura di:
Istituto internazionale di Studi Piceni
"Bartolo da Sassoferrato"
- 21.00 Palazzo Ex Pretura via Garibaldi
**Apertura e inaugurazione
mostre Capolinea**
Approfondimento tematico
Coordina **Silvano Bicchocchi**
Interventi di alcuni coordinatori dei
Laboratori Di Cult FIAF - "Capolinea"

01 sabato

- 09.00/12.30 - 15.00/17.20
Piazza Matteotti centro storico castello
VIII Portfolio dello Strega
Tappa di Portfolio Italia
- 15.00/17.30
Vicolo S. Chiara centro storico castello
Face to Face
con **Silvano Bicchocchi** e **Orietta Bay**
- 16.00 Chiesa San Michele Arcangelo
Riunione Presidenti Circoli FIAF
Regione Marche
coordinata dal Delegato Regionale FIAF
- 18.15 Museo MAM'S Palazzo degli Scalzi
Visita guidata alla mostra
"La Devota Bellezza Il Sassoferrato
con i disegni della Collezione Reale Britannica"
Su prenotazione presso la nostra Segreteria
- 21.00 Chiesa di San Michele Arcangelo
Proclamazione Autore FIAF 2017
Regione Marche

A seguire
Proiezioni audiovisivi legati al tema
"Capolinea"
a cura di **Colorno Photolife**

02 domenica

- 09.00/12.30 - 15.00/17.20
Piazza Matteotti centro storico castello
VIII Portfolio dello Strega
Tappa di Portfolio Italia
- 10.00 Palazzo Oliva sala conferenze, piazza Matteotti
Arcipelago Polesine
un'indagine fotografica Ikonemi
Anteprima fotografica a cura di
Daniele Cinciripini e Serena Marchionni
- 15.00 Palazzo Oliva sala conferenze, piazza Matteotti
Incontro con Gigi Montali
"Dal Po al Mississippi" alla ricerca delle tracce dell'uomo
- 16.30 Palazzo Oliva sala conferenze
Proclamazione vincitori
VIII Portfolio dello Strega
Chiusura Festival

Face Photo News è un evento PET FRIENDLY
dove anche i vostri amici a quattro zampe
sono benvenuti in tutti i luoghi del festival!



le mostre

Chiesa San Giuseppe piazza Matteotti

Mario Giacomelli "Storie di terra"

30 giugno / 23 luglio 2017

opere fotografiche a cura di Istituto internazionale di Studi Picensi "Bartolo da Sassoferrato"



La Mostra **Storie di terra** presenta trenta opere fotografiche per riportarci ad un tema cruciale del lungo e prolifico racconto poetico di Mario Giacomelli, protagonista, nella seconda metà del Novecento, di una fra le più belle pagine della ricerca fotografica italiana ed europea. Le foto di terra e i paesaggi lo vedono creativamente impegnato per oltre un quarantennio e attraverso molteplici serie. Qui l'intelligenza visiva del fotografo senigalliese si esprime nella sua straordinaria carica di libertà creativa e si sposa con un sentimento lirico tra i più alti della fotografia mondiale. "Cerco i segni nella terra, cerco la materia e i segni - afferma Giacomelli - come può fare un incisore". E ancora: "Attraverso le foto di terra io tento di uccidere la natura, cerco di togliere quella vita distrutta dal passaggio dell'uomo, per ridare ad essa una vita nuova, per ricrearla secondo la mia visione del mondo". Così, egli rompe il classico schema prospettico con una radicale revisione della percezione tradizionale del paesaggio, cancellando ogni riferimento ad un vedutismo da cartolina illustrata. L'apice di questa visione sembra raggiunto nella serie **Presa di coscienza sulla natura**. Le sue complesse investigazioni e ricerche centrate sull'universo del naturale hanno come oggetto privilegiato la campagna delle Marche, che grazie a lui ha assunto una rilevanza quasi cosmica. Già Guido Piovene (**Viaggio in Italia**, 1957) aveva sostenuto che quello delle Marche è il paesaggio italiano più tipico: "Con i suoi paesaggi l'Italia è un distillato del mondo, le Marche dell'Italia. Qui abbiamo l'esempio più integro di quel paesaggio medio, dolce, senza mollezza, equilibrato, moderato, quasi che l'uomo stesso ne avesse fornito il disegno". Tullio Pericoli ha scritto che chi conosce le foto di terra di Giacomelli, la sua rappresentazione del paesaggio marchigiano non potrà più vedere quest'ultimo come lo vedeva prima, ma lo vedrà sempre filtrato dai suoi occhi e dalle sue immagini.

Galliano Crinella (curatore della Mostra), 2017

Palazzo ex Pretura via Garibaldi

Graziano Panfili "Di padre in figlio"

Vincitore Portfolio Italia 2016

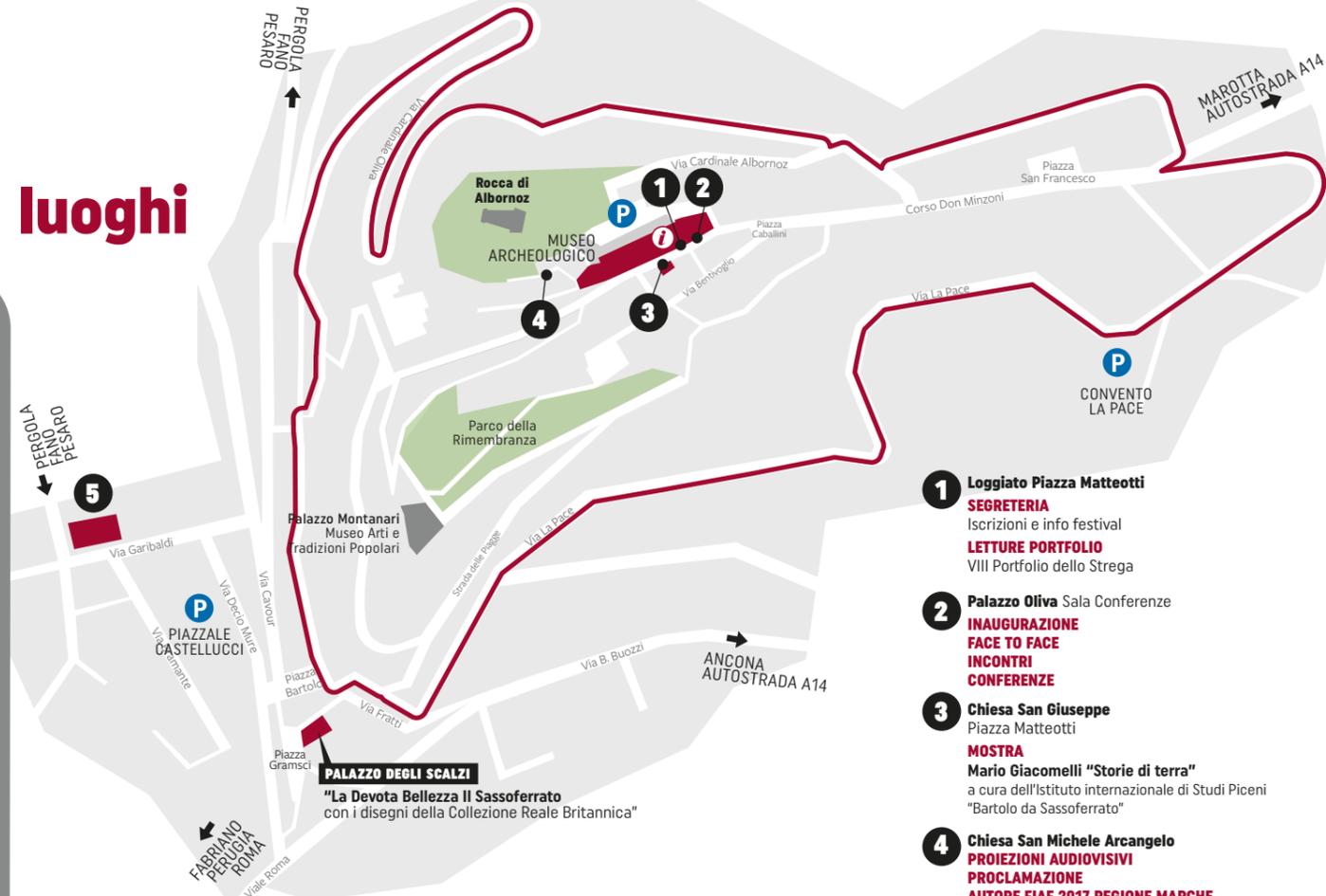
Giulio Brega "Chawri Bazar"

Autore Fiaf Regione Marche 2016



Per noi l'atto fotografico è l'atto culturale prediletto!

i luoghi



Palazzo ex Pretura via Garibaldi **Progetto Capolinea - Laboratori tematici**

LAB Di Cult 007 | Toscana

Cordinatore: **Silvia Tampucci**

LAB Di Cult 010 | Emilia Romagna

Cordinatore: **Danilo Baraldi**

LAB Di Cult 011 | Emilia Romagna

Cordinatore: **Gigi Montali**

LAB Di Cult 015 | Emilia Romagna

Cordinatore: **Andrea Angelini**

LAB Di Cult 016 | Marche

Cordinatore: **Massimo Bardelli**

LAB Di Cult 020 | Marche

Cordinatore: **Giancarla Lorenzini**

LAB Di Cult 021 | Umbria

Coordinatori: **Nadia Cianelli, Vinicio Drappo**

LAB Di Cult 022 | Umbria

Coordinatori: **Claudia Ioan, Massimiliano Tuveri**

Chiesa di San Michele Arcangelo

Progetto Capolinea

Proiezione in continuo delle immagini di tutti i laboratori Di Cult

LAB Di Cult 007 FIAF Coordinatore **Silvia Tampucci**

LAB Di Cult 008 FIAF Coordinatore **Luca Monelli**

LAB Di Cult 009 FIAF Coordinatore **Paolo Cappellini**

LAB Di Cult 010 FIAF Coordinatore **Danilo Baraldi**

LAB Di Cult 011 FIAF Coordinatore **Gigi Montali**

LAB Di Cult 012 FIAF Coordinatore **Marco Fantechi**

LAB Di Cult 013 FIAF

Coordinatori **Roberto Montanari, Orietta Bay**

LAB Di Cult 014 FIAF

Coordinatori: **Doretta Gerevini, Marco Brioni**

LAB Di Cult 015 FIAF Coordinatore **Andrea Angelini**

LAB Di Cult 016 FIAF Coordinatore **Massimo Bardelli**

LAB Di Cult 017 FIAF Coordinatore **Monica Benassi**

LAB Di Cult 018 FIAF Coordinatore **Massimo Pascutti**

LAB Di Cult 019 FIAF Coordinatore **Walter Turcato**

LAB Di Cult 020 FIAF Coordinatore **Giancarla Lorenzini**

LAB Di Cult 021 FIAF

Coordinatori **Nadia Cianelli, Vinicio Drappo**

LAB Di Cult 022 FIAF

Coordinatori **Claudia Ioan, Massimiliano Tuveri**

LAB Di Cult 023 FIAF Coordinatore **Maurizio Tieghi**

Tutte le mostre sono ad **INGRESSO GRATUITO**

🕒 **sabato 01** 9.00 / 13.00 - 14.30 / 20.00

🕒 **domenica 02** 9.00 / 13.00 - 14.30 / 19.30

le mostre rimarranno aperte fino al **23 luglio** dal giovedì alla domenica ore 16.30 / 19.30

INFO:

338 4993506

328 0677814

335 6902129

portfolio@marchefotografia.it

i lettori

Massimo Agus

Docente Studio Marangoni Firenze
Direttore Dipartimento Didattica FIAF

Orietta Bay

Lettore della Fotografia FIAF e Docente FIAF

Silvano Bicocchi

BFI Sem-FIAF - Docente FIAF
Direttore Dipartimento Cultura FIAF

Alessandra Capodacqua

Curatrice e fotografa
insegnante dello Studio Marangoni di Firenze e della New York University

Valeria Cremaschi

Animatore Culturale FIAF

Renza Grossi

Tutor Fotografico FIAF

Francesca Lampredi

Lettore della Fotografia FIAF

Massimo Mazzoli

Lettore della Fotografia FIAF e Docente FIAF

Cristina Paglionico

BFI - Docente FIAF

Isabella Tholozan

Lettore della Fotografia FIAF



21/23 aprile **Sestri Levante, GE**

11° Portfolio al mare 11° Festival "Una Penisola di Luce"

17° Spazio Portfolio 69° Congresso Nazionale FIAF

27/28 maggio **Taranto**

14° FotoArte in Portfolio 14° FotoArte

30 giugno - 1/2 luglio **Sassoferrato, AN**

8° Portfolio dello Strega 8° FacePhotoNews

5/6 agosto **Castelnuovo Garfagnana, LU**

16° Portfolio dell'Ariosto 18° Garfagnana Fotografia

26/27 agosto **Trieste**

15° Portfolio Trieste 15° TriestePhotoFestival

2/3 settembre **Corigliano Calabro, CS**

10° Portfolio Jonico 15° Festival Corigliano Calabro Fotografia

9/10 settembre **Savignano sul Rubicone, FC**

26° Premio SI Fest Portfolio 26° SI Fest Savignano Immagini Festival

16/17 settembre **Bibbiena, AR**

18° FotoConfronti 18° FotoConfronti

@facephotonews / #fpnsassoferrato